PEMERINTAH KABUPATEN KEDIRI
DINAS PENDIDIKAN
UPTD SMP NEGERI 2 TAROKAN
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GASAL
TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022

PETUNJUK UMUM

1. Periksalah Naskah Soal yang Anda terima sebelum mengerjakan soal yang meliputi :
   a. Kelengkapan jumlah halaman dan urutannya.
   b. Kelengkapan nomor soal dan urutannya.
   c. Kesesuaian Mata Pelajaran yang di ujikan dengan Mata Pelajaran yang tertera pada Naskah maupun Lembar Jawab.
   d. Jumlah soal setiap mapel 45 soal, terdiri PG 15 soal, PGK 5 soal, BS 10 soal, menjodohkan 10 soal, Uraian 5 Soal kecuali IPA dan MATEMATIKA 35 soal, terdiri PG 5 soal, PGK 5 soal, BS 10 soal, menjodohkan 10 soal, Uraian 5 soal.

2. Laporkan Kepada pegawas ruang apabila terdapat naskah soal yang tidak lengkap, tidak urut, Lembar Jawaban yang rusak dan minta gantinya!

3. Gunakan pensil 2B untuk mengisi lembar jawaban dengan ketentuan sebagai berikut :
   a. Tuliskan Nama Anda pada kolom yang disediakan.
   b. Tuliskan Nomor Peserta Penilaian Akhir Semester Gasal pada kolom yang disediakan!
   c. Tuliskan Kelas / No. Presensi, pada kolom yang disediakan!
   d. Tulislah paket soal pada lembar jawaban sesuai paket soal!

4. Jika terjadi kesalahan dalam memberi tanda silang (x) atau centang (✓), hapus sebersih mungkin dengan karet penghapus kemudian diganti yang menurut anda benar.

5. Saat mengikuti ulangan dilarang membawa dan menggunakan HP, Kalkulator, Tabel, maupun alat bantu hitung lainnya.

6. Periksa kembali pekerjaan Anda sebelum diserahkan pengawas ujian!

7. Lembar Jawaban tidak boleh dicorat – coret.

8. Berdo'alah sebelum mengerjakan soal!

9. Kerjakan dengan jujur, karena kejujuran adalah cermin akhlaq mulia!

10. Gunakan waktu yang terjadwal dengan sebaik-baiknya agar diperoleh hasil yang maksimal!

SELAMAT MENGERJAKAN SEMOGA SUKSES

PEMERINTAH KABUPATEN KEDIRI
DINAS PENDIDIKAN
UPTD SMP NEGERI
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GASAL
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa	**Hari, Tanggal : Sabtu, 11 Desember 2021**
Kelas/Semester : IX / 1	**Waktu : 60 menit**

I. Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki kanthi milih wangsulan kang paling bener!

Teks wacan kanggo pitakon nomer 1 – 3
Wacanen kang patitis!

.....

Ing madyaning masyarakat industri omahan bisa kaperang dadi telu. Sepisan, industri omahan sing ngasilake jasa, kapindho industri omahan sing ngasilake barang, lan katelu industri kang nyalurake barang. Saka katelu industri omahan kasebut isih bisa kaperang maneh dadi pirang-pirang kegiatan usaha. Usaha jasa, yaiku sawenehing wujud usaha ditindakake dening pawongan kang ngepenake keahlian, tuladhane jasa bengkel mobil, gerji, jasa ngumbah karpet, lan liya-liyane. .....

1. Katitik saka isine paragrap kasebut mujudake teks lapuran asil observasi, manut struktur teks e diarani perangan apa?
   A. orientasi
   B. identifikasi umum
   C. deskripsi bagean
   D. deskripsi manfaat

2. Isine paragrap kasebut yaiku: ...
   A. jinise industri omahan
   B. industri ngasilake jasa
   C. industri ngasilake barang
   D. industri nyalurake barang

3. Sawenehing wujud usaha kang ditindakake dening pawongan kang ngepenake keahlian, tuladhane jasa bengkel mobil, gerji, jasa ngumbah karpet, lan liya-liyane diarani industri apa?
   A. jinise home industri
   B. industri ngasilake jasa
   C. industri ngasilake barang
   D. industri nyalurake barang

Teks wacan kanggo nomer 4-6
Wacanen kang setiti!

………………

Miturut dheweke kanggo mbandhingake, menawa saliter banyu tekan mateng dibutuhake watara pitung menit nganggo gas elpiji. Nanging nganggo gas kompor Albakos iki mung butuh wektu patang menit supaya banyune mateng. Kajaba kuwi faktor bahan baku sampah sing murah lan gampang digoleki, mesthi wae dadi nilai plus dhewe bab irit ragad kuwi.

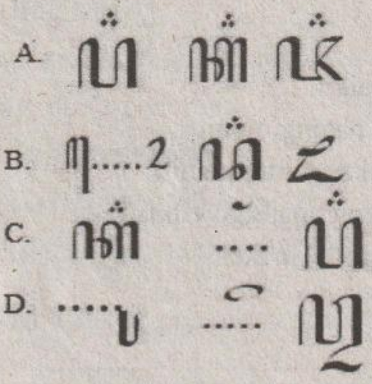
Malah ora amung kuwi, saka ruang njaba utawa sakubenge compres/pendingin sing isi banyu mau, bisa diasilake zat cair ireng arane *Venol.* Miturut penelitian zat iki bisa dianggo minangka obat anti septik.

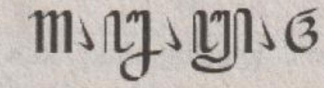
4. Katitik saka isine, pethikan teks kasebut mujudake teks asil observasi. Manut struktur teks- e kalebu perangan apa?
   I. orientasi
   B. identifikasi umum
   C. deskripsi bagean
   D. deskripsi manfaat
5. Adhedhasar pethikan teks kasebut kang dadi intine paragrap yaiku: ….
   A. Mupangate Albakos
   B. Mupangate elpiji
   C. Mupangate venol
   D. Mupangate antiseptik
6. Pranyatan kang cocok karo isine paragrap kasebut yaiku: ….
   A. Masak banyu saliter nganggo elpiji butuh wektu patang menit.
   B. Masak banyu saliter nganggo Albakos cukup wektu pitungmenit.
   C. Masak nganggo mesin albakos luwih irit tinimbang nagnggo elpiji.
   D. Masak nganggo elpiji luwih irit tinimbang nganggo Albakos.

Teks wacan kanggo soal nomer 7-10
Wacanen kanthi kebak pangrasa!

Nambi	:	Heh, kakang Lawe !
Rangga Lawe	:	Nambi, mesthine kenyonyok rasaning atimu, nanging dudu kuwi kang dakkarepake. Nambi, yen kowe ra trima marang ucapku iki, sesuk apa saiki, awan apa bengi lan ana ngendi panggone, aku ora bakal gigrig ngadhepi kowe, Nambi!
Kebo Anabrang	:	Ronggolawe! Mingkema lambemu, muncrat-muncrat idumu, pendirangan mripatmu, nggembelo sirahmu! Aja ngumbar ucapmu kang saru dirungu, ayo, yen pancen kowe lanang, baliya menyang Tuban, dudu Nambi sing dadi musuhmu, nanging iki Kebo Anabrang, adhepana!
Rangga Lawe	:	Ha ha ha, he, Kebo Nabrang, yen kowe mbelani Nambi, Patih Kraton Mojopait anyar kuwi, metua, dakladeni!

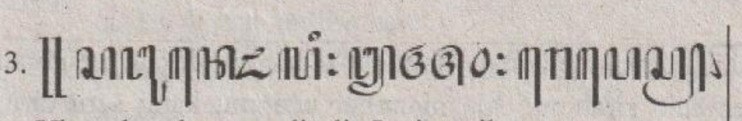
7. Pethikan teks drama kasebut temane yaiku: ....
   A. Patih Nambi
   B. Kraton Mojopait
   C. Rebutan Jabatan
   D. Rangga Lawe Adhipati Tuban
8. Pethikan drama kasebut kalebu teks drama tradisional, alasane yaiku: ....
   A. Settinge Kerajaan
   B. Masalahe jabatan
   C. Nantang perang
   D. Basane ngoko lugu
9. Adhedhasar pethikan teks drama kasebut, paraga Nambi nampa kalungguhan apa?
   A. Raja
   B. Patih
   C. Prajurit
   D. Senapati
10. Kang ora trima marang jabatane Nambi yaiku:
    A. Kebo Anabrang
    B. Gajahmada
    C. Lembu Sora
    D. Rangga lawe
11. Ing ngisor iki kang kalebu aksara rekan yaiku:



12. 

Aksara Jawa kasebut nuduhake angka, yaiku:

A. 4,5,6,7 B. 2,3,4,5 C.5,6,7,8 D.1,2,3,4

13. 

Ukara kasebut yen ditulis Latin yaiku:

A. Sangune Edi 3.450 rupiah.
B. Sangune Eli 3.450 repes.
C. Sanguku 3.540 rupiah.
D. Sanguku 3.540 repes.

14. ꧋ꦒꦲ꦳ꦗ꦳ꦭꦶꦔ꧀ꦒꦺꦴꦭꦺꦏꦶꦄꦩꦶꦂ꧉

Ukara kasebut yen ditulis Latin yaiku:

A. Ghozali nggolek aman.

B. Ghozali nggoleki kancane.

C. Ghozali nggoleki Amir.

D. Amir nggoleki Ghozali.

15. ꧋ꦏ꦳ꦭꦶꦥ꦳ꦃꦈꦩꦂꦄꦢ꦳ꦤ꧀꧉ Ukara kasebut yen ditulis Latin yaiku:

A. Khoirul lagi adzan.

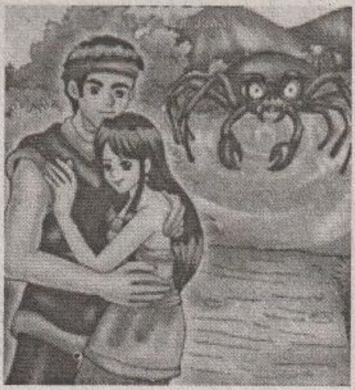
B. Khalifah arep ngaji.

C. Khalifah Umar adzan.

D. Khairul blajar adzan.

II. Wangsulana kanthi milih wangsulan kang bener cacah loro (2)!

Soal nomer 16-20



Andhe-Andhe Lumut : Mbok sak niki kula tak ngomong mbok. Sampeyan dereng ngerti, saktenane kula niki putra saking kraton Jenggala. Dene nami kula Panji Asmoro Bangun.

Mbok Randha : Allah Gustiii.... nyuwun ngapunten. Den..., kula mboten ngertos, Den!

Andhe-Andhe Lumut : Mbok niki sejatosipun garwa kula naminipun Dewi Sekartaji

Mbok Randha : Punika Den Ayu Sekartaji....? Nyuwun ngapunten Den Ayu, kala wau kula degsiya kaliyan Penjenengan!

Kleting Kuning : Nggih mbok, mboten dados punapa mbok.

Tanpa sangkan, ujug-ujug wis teka Klana Mudha Asmara.

Klana Mudha Asmara : Kowe Asmara Bangun, kabeh mau aku wis ngerti!

Andhe-Andhe Lumut : Njur saiki karepmu piye?

Klana Mudha Asmara : Sekartaji tetep tak jaluk!

Andhe-Andhe Lumut : Ora bisa! Dewi Sekartaji kuwi garwaku, yen sira nekat bebasan ngilani dhadhane Panji Asmara Bangun!

Klana arep njotos Panji Asmara Bangun, ditamani sada lanang karo Dewi Sekartaji, sakala Klana Mudha Asmara kontal tiba ndhepani bumi.

Panji Asmoro Bangun : Dhiajeng Sekartaji gandeng wus rampung mbok Randha dakkersake boyong ing Jenggala saiki uga kondur ana ing Tambak Baya.

Dewi Sekartaji : Sumangga kula dherekaken!

16. Pethikan teks drama kasebut digolongake drama tradisional, titikane yaiku:…
   - ☐ A. Lakone Andhe-Andhe Lumut
   - ☐ B. Settinge Kraton Jenggala
   - ☐ C. Paragane Pangeran Panji Asmoro Bangun
   - ☐ D. Konflike pengin garwane liyan.
17. Konflik kang dialami paraga-paragane yaiku: ….
   - ☐ A. Kelangan garwane.
   - ☐ B. Ora bisa nyabrang bengawan
   - ☐ C. Kepengin duwe anak.
   - ☐ D. Pengin garwane liyan
18. Amanat kang bisa kajupuk saka pethikan teks drama kasebut yaiku: ….
   - ☐ A. Kudu setya marang garwa.
   - ☐ B. Nyuwun pangapura Gusti Allah.
   - ☐ C. Ora kena degsiya marang sapa wae.
   - ☐ D. Kudu wani ngilani dhadhane musuh.
19. Adhedhasar pethikan teks drama kasebut kang kalebu parga antagonis,yaiku:…
   - ☐ A. Mbok Randha
   - ☐ B. Klana Mudha Asmara
   - ☐ C. Kleting Kuning
   - ☐ D. Kleting Abang
20. Adhedhasar pethikan teks drama kasebut watake paraga utama yaiku: ….
   - ☐ A. Pengin bojone liyan.
   - ☐ B. Setya marang garwa
   - ☐ C. Ngukuhi napsu kepenginane.
   - ☐ D. Bekti, asih lan sugih ngapura.

III. Pilihen aksara B yen pranyatan iku bener, lan S yen pranyatan iku salah!

21	Perangane struktur teks drama kang nggambarake metune para paraga diarani koda.	B	S
22	Perangane struktur teks drama kang nggambarake pasulayan antarane paraga diarani komplikasi.	B	S
23	Perangane struktur teks drama kang nggambarake pasulayan sangsaya ndadra diarani antiklimaks.	B	S
24	Perangane struktur teks drama kang nuduhake lereme pasulayan diarani orientasi	B	S
25	Perangane teks drama kang nggambarake kahanan kedadeyan diarani setting.	B	S
26	Paraga ing teks drama kang pengin ngrubah nasibe supaya luwih apik yaiku antagonis.	B	S

27	Amarga watake paraga beda-beda mula ing teks drama tuwuh konflik.	B S
28	Teks drama tradisional kethoprak underane setting ing kraton.	B S
29	Teks drama tradisional ludruk underane crita masyarakat lumrah.	B S
30	Kang bisa diteladhani saka teks drama yaiku alur.	B S

IV. Pranyatan-pranyatan ing ngisor iki golekana cocogane karo tembung kang wis kasedhiyakake!

31	Ngandharake rantamaning adicara kanggo tamu.	A. Impromtu
32	Pidato kang isine mung gawe senenge kang mirengake.	B. Pranatacara C. Persuasi
33	Kula angaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak dalah Ibu Guru ingkang sampun nggulawenthah kula sakanca wiwit kelas pitu ngantos sapunika sampun lulus kelas sanga. Andharan kasebut mujudake perangan pidato…	D. Argumentasi E. Wusana - lepat F. Surasabasa
34	.... bokbilih wonten ...... anggen kula matur, kula nyuwun samodra pangaksami.	G. Pidato pepisahan sekolah
35	Para sedherek, sumangga kita tansah anulada tekadipun para pejuwang ingkang saged ngrebud kamardikan.	H. Pidato dinten pahlawan I. Pramila - tetembungan
36	Kadang kula kelas VII ngantos IX ingkang kula tresnani, sakedhap malih kula sakanca kelas IX badhe nilaraken pawiyatan SMP punika.	J. Pidato dinten kamardikan
37	Pidato kang isi pangajak supaya nindakake samubarang.	K. Wasanabasa
38	Perangane pidato kang ngandharake panuwun amarga tamu wis midhangetake.	L. Purwakabasa
39	Pinanganten kalenggahaken ing sasana pinajang kaapit dhomas sakembaran, pasuryane kadya jambe sinigar.	M.Panglipur N. Panyandra
40	Perangane pidato kang ngandharake panuwun marang rawuhe para tamu diarani…	O. Pidato Maulid Nabi

V. Sarampunge maca pethikan teks drama ngisor iki, wangsulana pitakone!

Lembu Sora : Sumurupa nalika semana Nambi antuk pakaryan kang kudu rumeksa kayuwanane ingkang sinuwun.

Rangga Lawe : Paman Ken Sora, kenging punapa penjenengan mbela kepati-pati dhumateng Nambi, paman ?

Lembu Sora : Lawe, kowe aja mung nonyolake lelabuhanmu dhewe!

Rangga Lawe	: Leres paman, ingkang sinuwun panci sanget wicaksana! Menawi Nambi kaangkat dados patih ing negari Mojopahit, punapa mboten badhe risak tatananipun negari Mojopahit menika sinuwun?
Lembu Sora	: Aja lancang pangucapmu! Gene kowe uwis ngerti, nanging yagene sira isih kurang trima Lawe?

41. Adhedhasar pethikan teks drama kasebut watake Ranggalawe yaiku: ....
42. Adhedhasar pethikan teks kasebut Nambi pantes nampa jabatan patih, amarga: ....
43. Lembu Sora ngarani Ranggalawe lancang pangucape amarga: ....
44. Pethikan teks drama kasebut bisa digolongake drama tradisional amarga: ....
45. Amanat kang bisa kapethik saka teks drama kasebut yaiku: ....